

Uitgeverij Athenaeum presenteert op 19 juni

De gedichten

van P.C. Hooft

Verzorgd en uitgegeven door **Johan Koppenol** en **Ton van Strien**
Muzikale redactie en toelichting **Natascha Veldhorst**



Pieter Corneliszoon Hooft (1581-1647) gold in zijn eigen tijd als ‘het hoofd’ van de Nederlandse dichters. De woordspeling lag voor de hand, maar er was ook werkelijk reden om Hooft als dichter te eren: hij was een van grootste vernieuwers van de poëzie en het toneel van zijn tijd. Zijn hele leven experimenteerde hij met de taal. Niemand schreef zulke prachtige liefdesgedichten als Hooft, en wie een bondige, pakkende tekst nodig had voor op een monument of een bij afbeelding, kon ook bij hem terecht. Verder was hij onbetwist een van de beste lieddichters van de zeventiende eeuw, de schrijver van enkele ‘meezingers’ die een eeuw lang populair zouden blijven.

Lezers van Hooft worden altijd weer getroffen door de geheel eigen toon van zijn poëzie, die ook herkenbaar blijft als hij de nieuwste literaire modes volgde. Voor het eerst sinds 1899 zijn

nu al Hoofts Nederlandse gedichten verzameld en becommentarieerd. Elk gedicht is voorzien van een korte samenvatting met achtergrondinformatie en woordverklaringen door Johan Koppenol en Ton van Strien, terwijl Natascha Veldhorst ervoor zorgde dat ook het muzikale aspect van Hoofts werk recht wordt gedaan: zij voorzag de teksten van de bijbehorende melodieën en regisseerde de bijgevoegde cd-opname. De lyriek van Hooft spreekt in deze uitgave dan ook zowel tot de ogen als de oren – een ideale manier om de zeventiende-eeuwse literatuur opnieuw tot leven te wekken.

P.C. Hooft
De gedichten
Gebonden
816 pagina's
€ 45,00
ISBN 978 90 253 6926 2

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Janne Colenbrander van uitgeverij Athenaeum: 020 55 11 249 of j.colenbrander@uitgeverijathenaeum.nl

